

Методическая разработка по дополнительному образованию открытого занятия с детьми с ограниченными возможностями здоровья «Я сумею»

*Авакян Анжела Михайловна
педагог дополнительного образования
Государственное казенное учреждение для
детей-сирот и детей, оставшихся без попечения
родителей «Детский дом № 24 «Аврора»*

Всем детям с ОВЗ необходимы простые вещи: внимание, любовь, понимание, возможность творчества. И эту проблему можно решить через занятия дополнительного образования, так как зачастую это прекрасная возможность для их продуктивной творческой деятельности и социальное общения.

Цель занятий кружка декоративно прикладного творчества стало не только дать навыки и приемы работы с разными материалами, но и раскрепостить детей, придать им уверенность в своих силах. Творческая деятельность, оказывает большое значение в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья. В процессе творческой деятельности у ребенка с потребностями усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Свои чувства и эмоции, а также знания и отношение ребенку легче выразить с помощью зрительных образов, чем вербально. Если ребенок робок и боязлив, не уверен в своих силах, для него очень полезно творчество деятельность, не зависимо от сюжета, и это позволяет ребенку выйти из состояния зажатости.

Вовлекать детей с ограниченными возможностями здоровья в творческую деятельность нужно, чем раньше, тем лучше. Занимаясь в кружке, они знакомятся с различными материалами, с их свойствами и выразительными возможностями, учатся работать с различными инструментами, они овладевают многими практическими навыками, которые пригодятся им в дальнейшей жизни. У обучающихся развиваются способности и появляются возможности решать в повседневной жизни реальные проблемы – от бытовых (самообслуживание) до развития личностных качеств: самостоятельности, аккуратности, трудолюбия, комплекса качеств, связанных с основами безопасности жизнедеятельности. Дополнительное образование дает реальную возможность выбора ребенка своего индивидуального образовательного пути, увеличивает пространство, в котором может развиваться личность ребенка, обеспечивает ему «ситуацию успеха».

Тема занятия: «Изготовление «подарочной корзиночки» из бросового материала» (пластиковые бутылки).

Цель: развитие личности через развитие способности самовыражения и самопознания обеспечение личностного включения каждого воспитанника с ОВЗ в процесс творчества и организации выполнения творческой работы.

Задачи:

- создание условий для проведения открытого занятия;
- развитие творческих и конструкторско-технологических способностей у детей;
- изготовление поделки своими руками;

Наглядные пособия: готовые работы из пластиковых бутылок, мини выставка.

Инструменты и материалы: пластиковые бутылки; ножницы; несмываемый маркер, клей «карандаш», степлер, скотч, салфетка для рук. гофрированная бумага, кружева, бисер, бусины.

Тип занятия: открытое новое практическое занятие.

Формы работы воспитанников: индивидуальная, фронтальная.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, метод проблемного изложения, метод частичного поиска, практическая работа.

Приемы: рассказ, демонстрация, объяснение, практическая работа.

Формы контроля: самоконтроль, взаимоконтроль.

Межпредметные связи: искусство, русский язык, экология.

I. Организация занятия

- приветствие
- создание эмоционального настроения
- постановка темы и цели открытого занятия

II. Ход занятия

- Здравствуйте ребята, я рада приветствовать вас на открытом занятии «Изготовление «подарочной корзиночки» из бросового материала» (пластиковые бутылки).

Значение слова «Подарок» понятно каждому человеку. «Подарком» определяется та или иная вещь, которую дали в дар, подарили. Всегда приятно получать подарки, которые сделаны своими руками.

Всегда найдется время для умелых рук,

Если хорошенько посмотреть вокруг,

Мы чудо сотворить сумеем сами

Вот этими умелыми руками.

Пластик, из которого изготавливается тара для воды, напитков и т.д. очень вреден для окружающей среды. Поэтому пластиковые бутылки следует правильно утилизировать. Но у нас подобная тара попросту выкидывается в мусорное ведро наравне со всеми остальными бытовыми отходами. Поэтому для того, чтобы безопасно и практично утилизировать

их, попробуйте просто делать различные поделки и сувениры из пустых бутылок. Чтобы бутылки не засоряли окружающую среду, покажем, как можно дарить вторую жизнь пластиковым бутылкам. Изделия из пластиковой бутылки - вторая жизнь бутылки, которая будет гораздо ярче, разнообразнее предыдущей, и будет основным материалом в данном занятии.

Такую мини корзиночку (демонстрация корзинки) можно сделать на любой праздник, используя ее как подарочную упаковку или как украшение стола.

Пластиковые бутылки — замечательный материал:

- дешёвый и доступный: можно достать в любой момент.
- можно придать любую цветовую гамму, покрасить обрабатывая кружевной тканью, гофрированной бумагой.
- изделия можно украсить: бисером, бусинами, пайетками, стразами лентами, кружевами и т.д.

III. Практическая работа

Текущий инструктаж

Перед тем, как приступить к изготовлению поделки, необходимо правильно организовать рабочее место.

При этом давайте вспомним правила безопасности при работе с необходимыми инструментами, материалами и приспособлениями:

Опасности в работе:

- травма руки ножницами;
- травма руки канцелярским степлером;

Что нужно делать во время работы:

- быть внимательным и аккуратным при работе;
- класть ножницы справа с сомкнутыми лезвиями и кольцами вперед;
- разрезать пластиковые бутылки осторожно, так как возникают сложности, особенно в самом начале работы (трудно проколоть бутылку). Поперек и вдоль бутылки материал разрезается ножницами достаточно легко;
- работать в хорошо проветриваемом помещении.

IV. Этапы изготовления изделия:

1. выбор материала, инструментов и приспособлений;
2. нахождение нижней части бутылки;
3. вырезание корзинки;
4. соединение ручки канцелярским степлером или скотчем;
5. плетение ручки с гофрированной бумагой;
6. оформление и приклеивание гофрированной бумаги на наружную часть изделия, формируя внешний вид корзиночки;
7. оформление и наклеивание внутреннюю часть корзиночки;

8. украшение и приклеивание корзиночки лентами, кружевами, стразами бисером. бусинами, полубусинами, пайетками;

9. чистка изделия.

10. Корзиночка готова.

Что бы изготовить вот такую корзиночку (демонстрация корзиночки) нам нужна пластиковая бутылка. В начале мы отрезаем верхнюю часть. Затем, нам понадобится нижняя часть, высотой 5см. которую мы должны отрезать, но при этом оставить две параллельные полоски для ручки, так как надежнее всегда корзинка получается с «цельнокроеными» ручками. Для этого можно воспользоваться несмываемым маркером. Отрезаем низ с учетом двух полосок. Затем, две полоски соединяем скотчем или канцелярским степлером. Получается заготовка корзины. Корзиночку очень легко можно оформить и украсить, нужно лишь немного терпения и воображения. Изготовление изделия.

Обходя рабочие места воспитанников, контролирую правильность приемов работы, соблюдение технологии, техники безопасности.

В середине выполнения практической работы провожу с обучающимися гимнастику и упражнения для глаз:

1. Исходная позиция – сидя, откинувшись на спинку стула, глубокий вдох, наклоняясь вперед, к крышке стола, выдох. Повторить 3-4 раза.

2. Исходная позиция – сидя, откинувшись на спинку стула, прикрыв веки, крепко зажмурить глаза, затем открыть. Повторить 4 раза.

Создаю ситуацию успеха, обращаясь с помощью и похвалой к каждому воспитаннику.

Практическую работу, осуществляю самопроверкой, пошагово сравнивая с эталоном.

Воспитанники делают вывод о том, что уже умеют, видят свои ошибки и исправляют их, понимая, что изделия должно быть аккуратным.

IV. Заключение

Сегодня вы познакомились с удивительным видом творчества - изготовлением корзиночки из бросового материала, как элемента подарка и декора интерьера. Надеюсь, занятие оказалось вам полезным и интересным. Может быть, кто-то из вас, захочет сделать кому-то подарок или приятное, вот вам и «корзиночка». которую вы научились делать сами.

Если есть вопросы, я с удовольствием отвечу. Спасибо за творческую работу.

Приложение

Правила техники безопасности при работе с ножницами

1. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
2. Клади ножницы на стол так, чтобы они не выступали за край стола, кольцами к себе.

3. При работе внимательно следи за линией разреза.
4. Не работай тупыми ножницами, с ослабленным шарнирным креплением.
5. Во время резания придерживай материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвий ножниц.
6. Не держи ножницы концами вверх.
7. Не оставляй ножницы в раскрытом виде.
8. Не режь ножницами на ходу.

Правила техники безопасности при работе с степлером

1. При работе степлером, не держите пальцы под местом выхода скобы.
2. При сильном нажатии острые концы скобы способны пробить кожу.
3. Используй только те степлеры, которые способны пробивать
4. Не оставляй степлер в открытом виде.
5. Храни степлер в указанном месте.

Правила техники безопасности при работе с клеем карандашом

1. С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит!
2. Наносите клей на поверхность изделия только держа за ручку клея.
3. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза.
4. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
5. По окончании работы обязательно вымыть руки.
6. При работе с клеем пользуйтесь салфеткой.