

Государственное казенное учреждение для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей «Детский дом № 24 «Аврора»

Интеллектуально-спортивная игра «КРЕСТИКИ-НОЛИКИ»

Подготовила и провела
инструктор по физической культуре
О.С.Хлопникова.

Дата проведения 22.04.21.

Цель игры :

- Организация досуговой деятельности

Задачи:

- Развитие творческой активности воспитанников
- Расширение кругозора, развитие интеллекта

Ход игры:

В игре участвуют две команды по 9 человек. На игровом табло - 9 клеток (как в игре «крестики-нолики»), соответственно будет 9 заданий. Команды по очереди выбирают клетку на табло, выполняют задание, которое скрыто в этой клетке. Жюри решает, какая команда лучше справилась с заданием - «Крестики» или «Нолики», та команда и ставит свой знак на игровом табло.

Задание 1. «Черный ящик». Каждая команда может задать 5 вопросов, на которые ведущий сможет ответить только «Да» или «Нет». Затем игроки совещаются и сообщают, что, по их мнению, лежит в «Черном ящике».

Задание 2. «БЛИЦ» Команды по очереди отвечают на спортивные вопросы. За каждый правильный ответ – один балл.

1. Начало пути к финишу. (Старт)
2. Чего не надо, если есть сила? (Ума)
3. Инструмент спортивного судьи. (Свисток)
4. Боксерский корт. (Ринг)
5. Боксёрская трехминутка. (Раунд)
6. Спортивный снаряд для перетягивания. (Канат)
7. “Бородатый” спортивный снаряд. (Козёл)
8. Мяч вне игры. (Аут)
9. Передача мяча в игре. (Пас)
10. Игра с мячом-дыней (Регби)
11. Русский народный бейсбол. (Лапта)
12. Бейсбольная ударница. (Бита)
13. Танцор на льду.(Фигурист)
14. Спортсмен, который ходит сидя. (Шахматист)

15. Это имя объединило и известного шахматиста и юного мага. (Гарри)

16. Молодой спортсмен. (Юниор)

17. Её просят лыжники. (Лыжню)

18. Предки кроссовок. (Кеды)

19. Летающий участник бадминтона. (Воланчик)

20. Чем покрывали гладиаторскую арену в Древнем Риме? (Песком)

Задание 3. «Великие изобретения»

Имя изобретателя этого предмета никому неизвестно. Наверное, первобытные люди пытались сделать что-то подобное. А вот официально этот предмет был сделан для византийской принцессы 900 лет назад. И только знатные люди могли им пользоваться. Затем англичане увидели это. Один английский путешественник рассказал о нём своим соотечественникам. Но пользоваться они им стали не сразу. А тех, кто пользовался, высмеивали, писали на них сатирические стихи. Считалось, что пользоваться этим большой грех. В Россию этот предмет привёз царь Пётр I. Сначала он был только у царской семьи и у знатных людей.

В И Л К А

Этот предмет пришёл к нам из глубокой древности, тогда он был сделан из рыбьей кости. Затем эти предметы стали делать из бронзы и железа. В древности отношение к этому предмету было священным. Считалось, что он (предмет) обладает таинственной силой. В России этот предмет стали делать по указу Петра I. Царь приказал русским купцам Сидору Томилину и Панкрату Рюмину научиться мастерству изготовления этого предмета и построить в России фабрики. Самые первые предметы были очень дорогими, их очень берегли.

И Г О Л К А

А этот предмет варят из жира животных. И варить его научились ещё в глубокой древности - 4 тысячи лет назад. Сначала он дурно пах, но потом стал душистым, в красивой упаковке.

Первые заводы по производству этого предмета были построены во Франции в 9 веке, то есть 1100 лет назад. В России заводы стали строиться при Петре I. Как часто бывает, этим предметом пользовались только знатные люди, а крестьяне пользовались щёлоком - древесной золой, прокипячённой с золой.

Каждый современный человек за год расходует около 10 кг этого вещества.

М Ы Л О

Сейчас без этого предмета не обходится ни один человек и пользуется этим каждый день. А раньше вместо этого предмета пользовались деревяшкой. Этот предмет также использовался для сидения.

П О Д У Ш К А

У этой вещи солидный возраст - почти 700 лет. Рассказывают, что изобрёл этот предмет подданный датского короля по имени Кнобб. Он был придворным ювелиром. Чтобы поразить всех роскошью королевских одежд, он выковал из золота и серебра новое украшение для своего господина. Постепенно этот предмет стал входить в моду. У

французского короля Франциска I было 13,5 тысяч маленьких золотых предметов, а у его сына Генриха III было 216 больших этих предметов с изображением зловещего черепа, потому что он был угрюмым человеком. Венгерский же король Рудольф II так увлёкся этими предметами, что чуть было не разорил своё государство. В России эти предметы стали модными при Екатерине II.

П У Г О В И Ц А

Это вещество люди изобрели 5 тысяч лет назад. Делали его так. В глиняный горшок сыпали песок, золу, соду, добавляли краски и долго варили на огне, пока не получалось мягкое, блестящее тесто. Затем мастер брал в руки глиняную палочку, пустую внутри. На один конец он подцеплял немного расплавленного вещества, а другой конец брал в рот и выдувал пузырь так же, как ты выдуваешь мыльный пузырь. Раздувая это вещество, мастер придавал своим изделиям красивую форму, и получались изящные вазы, разноцветные бусы и другое. Что же это за вещество?

С Т Е К Л О

На Востоке он был известен ещё задолго до нашей эры. Этот предмет был привилегией богатых. Самые первые - изготавливали из бамбука и пальмовых листьев, затем их стали делать из шёлка и парчи, вышивать золотом, украшать драгоценными камнями и перьями. И чем богаче и знатнее был человек, тем наряднее, причудливее этот предмет. У китайского императора был четырёхэтажный этот предмет.

В Россию этот предмет пришел из Франции в середине 18 века. Сначала ими пользовались как защитой от солнечных лучей. Но затем он пригодился и в ненастную погоду.

З О Н Т

Задание 4. Кроссворд «Животные»

Задание 5. «Да или нет».

1. Летучая мышь видит ушами. (Да. Нет.)
2. Бурый медведь – самый крупный из всех медведей. (Да. Нет.) (Белый)
3. Лапти – это обувь, сплетённая из бумаги. (Да. Нет.) (Из коры деревьев)
4. У паука 6 ног. (Да. Нет.) (8)
5. Бор – это сосновый лес. (Да. Нет.)
6. Манную крупу готовят из пшеницы. (Да. Нет.)
7. В озере Байкал солёная вода. (Да. Нет.) (Пресная)
8. У комаров есть зубы. (Да. Нет.) (50 зубов)
9. Северные олени едят грибы. (Да. Нет.)
10. Суффикс стоит после корня. (Да. Нет.)
11. Дед Мазай в половодье спасал щенят. (Да. Нет.) (Зайцев)
12. У треугольника все углы прямые. (Да. Нет.)
13. Чтобы найти периметр прямоугольника, нужно ширину умножить на длину. (Да. Нет.) (Сложить все стороны)
14. Имя прилагательное – это часть речи, которая обозначает признак предмета. (Да. Нет.)
15. Если на снежную бабу надеть шубу, то она растает. (Да. Нет.) (Шуба не даёт тепло)

Задание 6. «Красавица». Каждый участник по очереди добегают до стула, надевает на себя платок и кричит: «Я красавица». После этого бежит обратно к команде, передавая эстафету следующему участнику. Победит та команда, которая будет и быстрой, и самой смешной.

Задание 7. «Температура». Каждый участник должен добежать до стола жюри с градусником под мышкой и прокричать «36,6», а потом вернуться обратно к команде. Победят те, кто справится с этим конкурсом быстрее и интереснее.

Задание 8. «Дартс». Каждый участник делает 3 попытки попасть в «10». Жюри считает общий балл всей команды.

Задание 9. «Эстафета зверей». Играющие распределяют роли – медведь, волк, лиса и заяц. Покоманде участники проходят эстафету как это сделали бы настоящие звери - зайцы –прыгают, волки бегут, как волки,начетырех лапах и т.д.

Теперь, когда на табло зачеркнуты все конкурсы, мы с вами можем увидеть чьих знаков больше – «крестиков» или «ноликов». Значит, в игре победили...! Поздравляем и вручаем вам сладкий приз!